TERMO DE REFERÊNCIA

1.Definição do objeto
Contratação de empresa especializada, para fornecimento de instrumentos musicais de percussão, destinados à Banda Municipal de Schroeder, vinculada à Diretoria de Cultura da Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer do Município de Schroeder, de acordo com as especificações descritas no Termo de Referência.

1.1Descrição detalhada do objeto, quantidades e valor estimado, nos termos da tabela abaixo:

Lote 01 – Item 1, 2, 3 e 4.
Lote 02 – Item 5, 6, 7, 8, 9, 10 e 11.
Lote 03 – Item 12.

LOTE 1: PERCUSSÃO SINFÔNICA					
Item	**Descrição**	**Unidade de Medida**	**Quantidade**	**Preço Unitário**	**Preço Total**
1	Marimba de 4,3 oitavas, extensão A2-C7, teclas em rosewood, afinação A=442 Hz, estrutura desmontável, ressonadores em alumínio com pintura eletrostática acabamento bronze, 4 rodízios Ø 100 mm sendo 2 com freio, ajuste de altura por sistema hidropneumático, largura das teclas de 60 a 40 mm, espessura das teclas de 24 mm, comprimento de 1980 mm, largura de 860 a 320 mm, altura ajustável de 860 a 970 mm, acompanhada de capa e baquetas. Deverá ser apresentado catálogo do produto e poderá ser solicitada amostra em até 05 dias úteis.	Unidade	2	R$ 38.780,5650	R$ 77.561,13
2	Vibrafone com 3 oitavas, extensção de afinação F3-F6 — 38x13mm, silver, tubos de ressonancia em aluminio, sistema de abafamento das teclas, pedal de abafamento centralizado com articulação para esquerda e direita, mesa de apoio das teclas em madeira selecionada na cor preta, carrinho em aço carbono reforçado com regulagem de altura,	Unidade	2	R$ 32.545,31	R$ 65.090,62

	estrutura toda desmonstavel, rodas giratorios com freios. Acompanha capa e baquetas. Marcas de referência: Musser, Yamaha, Bergerault, Equivalente ou de melhor qualidade. Deverá ser apresentado catálogo do produto e poderá ser solicitada amostra em até 05 dias úteis.				
3	Xilofone com extensão de 3,5 oitavas F4-C8, afinação A=442 Hz,teclas em rosewood estrutura desmontável com acabamento mahogany e pintura eletrostática bronze, pés em alumínio fundido de alta resistência, rodas de grande diâmetro Ø 80 mm, ressonadores em alumínio com pintura eletrostática acabamento bronze, ajuste de altura com assistência hidropneumática, largura das teclas de 40 mm, espessura das teclas de 20 mm, comprimento de 1530 mm, largura de 660 mm a 315 mm, altura ajustável de 840 mm a 970 mm, acompanhado de capa e baquetas.	Unidade	1	R$ 20.920,8975	R$ 20.920,8975
4	Glockenspiel com extensão F5-C8, afinação A=442 Hz, teclas em aço, dimensões das teclas de 30 x 8 mm, estojo com acabamento em imitação de couro, estrutura removível, comprimento de 740 mm, largura de 575 mm a 240 mm, peso de 14 kg, acompanhado de baquetas. Deverá ser apresentado catálogo do produto e poderá ser solicitada amostra em até 05 dias úteis. Marcas de referência: Musser, Yamaha, Bergerault, Equivalente ou de melhor qualidade. Deverá ser apresentado catálogo do prdouto e poderá ser solicitada amostra em até 05	Unidade	1	R$ 15.155,54	R$ 15.155,54

	dias úteis.				
				PREÇO TOTAL ESTIMADO LOTE 1	**R$ 178.728,1875**
LOTE 2: PERCUSSÃO DE MARCHA					
5	Bumbo de Marcha PRO 14"x14", fabricado com casco em 6 lâminas de maple selecionado e aros de bordo de 2" com 6 camadas, proporcionando rigidez e excelente resposta sonora. Garras de fixação extra largas, que garantem distribuição uniforme da tensão, parafusos de alumínio fundido de alta resistência e parafusos de tensão temperados de 6 mm. Acabamento na cor preta. Acompanha colete ergonômico tipo air frame ou aerofit ou similar, leve e de design moderno, projetado para conforto e discrição sob a farda; possui cinto de sustentação que auxilia na estabilidade e na distribuição do peso, com alça ajustável de apoio lombar, engate de acionamento rápido e múltiplas regulagens. Acessórios que acompanham o instrumento: Porta baqueta para fixar no bombo com capacidade para 4 unidades de baquetas, fabricado em aço com presilhas para fixar as baquetas extras, 01 par de baqueta com ponta de feltro na cor preta, porta baqueta fabricado em nylon com tira para fixar no instrumento, capa de nylon com fechamento em velcro para o casco do instrumento, estante tipo tripe fabricada em aço carbono cromada, com regulagem de altura, com ajuste de altura, com quatro braços de apoio do instrumento com as ponta emborrachadas, com tripé (pés) reforçados duplo com pontas emborrachadas, case rigido em fibra acolchoado,	Unidade	1	R$ 4.563,5750	R$ 4.563,5750

	com fechos atraves de tiras de nylon e engate rapido, com rodizios. Garantia de 3 anos para o casco e 1 ano para a ferragem.				
6	Bumbo de Marcha PRO 16x14", fabricado com casco em 6 lâminas de maple selecionado e aros de bordo de 2" com 6 camadas, proporcionando rigidez e excelente resposta sonora. Garras de fixação extra largas, que garantem distribuição uniforme da tensão, parafusos de alumínio fundido de alta resistência e parafusos de tensão temperados de 6 mm. Acabamento na cor preta. Acompanha colete ergonômico tipo aerofit, leve e de design moderno, projetado para conforto e discrição sob a farda; possui cinto de sustentação que auxilia na estabilidade e na distribuição do peso, com alça ajustável de apoio lombar, engate de acionamento rápido e múltiplas regulagens. Inclui par de baquetas e case em fibra com rodas, alça de transporte e proteção interna em espuma. Garantia de 3 anos para o casco e 1 ano para a ferragem.	Unidade	1	R$ 4.670,0850	R$ 4.670,0850
7	Bumbo de Marcha PRO 18x14", fabricado com casco em 6 lâminas de maple selecionado e aros de bordo de 2" com 6 camadas, proporcionando rigidez e excelente resposta sonora. Garras de fixação extra largas, que garantem distribuição uniforme da tensão, parafusos de alumínio fundido de alta resistência e parafusos de tensão temperados de 6 mm. Acabamento na cor preta.	Unidade	1	R$ 4.876,5950	R$ 4.876,5950

	Acompanha colete ergonômico tipo aerofit, leve e de design moderno, projetado para conforto e discrição sob a farda; possui cinto de sustentação que auxilia na estabilidade e na distribuição do peso, com alça ajustável de apoio lombar, engate de acionamento rápido e múltiplas regulagens. Inclui par de baquetas e case em fibra com rodas, alça de transporte e proteção interna em espuma. Garantia de 3 anos para o casco e 1 ano para a ferragem. Deverá ser apresentado catálogo do produto e poderá ser solicitada amostra em até 05 dias úteis.				
8	Bumbo de Marcha PRO 20x14", fabricado com casco em 6 lâminas de maple selecionado e aros de bordo de 2" com 6 camadas, proporcionando rigidez e excelente resposta sonora. Garras de fixação extra largas, que garantem distribuição uniforme da tensão, parafusos de alumínio fundido de alta resistência e parafusos de tensão temperados de 6 mm. Acabamento na cor preta. Acompanha colete ergonômico tipo aerofit, leve e de design moderno, projetado para conforto e discrição sob a farda; possui cinto de sustentação que auxilia na estabilidade e na distribuição do peso, com alça ajustável de apoio lombar, engate de acionamento rápido e múltiplas regulagens. Inclui par de baquetas e case em fibra com rodas, alça de transporte e proteção interna em espuma. Garantia de 3 anos para o casco e 1 ano	Unidade	1	R$ 5.058,1025	R$ 5.058,1025

	para a ferragem. Deverá ser apresentado catálogo do produto e poderá ser solicitada amostra em até 05 dias úteis.				
9	Bumbo de Marcha PRO 22x14", fabricado com casco em 6 lâminas de maple selecionado e aros de bordo de 2" com 6 camadas, proporcionando rigidez e excelente resposta sonora. Garras de fixação extra largas, que garantem distribuição uniforme da tensão, parafusos de alumínio fundido de alta resistência e parafusos de tensão temperados de 6 mm. Acabamento na cor preta. Acompanha colete ergonômico tipo aerofit, leve e de design moderno, projetado para conforto e discrição sob a farda; possui cinto de sustentação que auxilia na estabilidade e na distribuição do peso, com alça ajustável de apoio lombar, engate de acionamento rápido e múltiplas regulagens. Inclui par de baquetas e case em fibra com rodas, alça de transporte e proteção interna em espuma. Garantia de 3 anos para o casco e 1 ano para a ferragem.	Unidade	1	R$ 5.321,1225	R$ 5.321,1225
10	Caixa Tenor Alta Tensão 14"x12", corpo confeccionado com 6 lâminas 100% MAPLE, sistema "free-floating" chassi "lightweight" usinado em alumínio aeronáutico, aros extra leves em alumínio aeronáutico de alta resistência, esteiras com afinação individual, parafuso único de desengate do automático da esteira para troca rápida da pele resposta, 6 respiros, arruelas de auto retenção, controle de	Unidade	6	R$ 8.278,39	R$ 49.670,34

	afinação com micro ajuste individual, esteiras de tripa sintética de 16 fios; automático "single-touch" e botão de micro ajuste para esteira; anel de reforço com duas camadas em maple no bordo inferior; acabamento preto, acompanha engate free floating e colete ergonômico tipo air frame ou aerofit ou similar e leve com design moderno; possibilitando camuflar sob a farda. Cinta abdominal de controle e distribuição de peso equilibrada com alça ajustável de apoio lombar; o colete acompanha engate de acionamento único através de botão push-button e múltiplas regulagens. Acessórios que acompanham o instrumento: 01 par de baqueta com ponta de madeira, porta baqueta fabricado em nylon com tira para fixar no instrumento, capa de nylon com fechamento em velcro para o casco do instrumento, estante tipo tripe fabricada em aço carbono cromado, com regulagem de altura, com quatro braços de apoio do instrumento com as ponta emborrachadas, com tripé (pés) reforçados duplo com pontas emborrachadas, case rígido em fibra acolchoado, com fechos atraves de tiras de nylon e engate rapido, com rodizios. Garantia de 3 anos para o casco e 1 ano para a ferragem.Garantia de 3 anos para o casco e 1 ano para a ferragem.				
11	Quintotom PRO (6”, 8”, 10”, 12” e 13”), confeccionado com 6 lâminas de maple selecionado, proporcionando excelente resposta sonora e projeção. Aros metálicos reforçados de 2,3 mm, ferragens em alumínio polido	Unidade	3	R$ 6.148,20	R$ 18.444,60

	de alta resistência, bordas com acabamento raiado e espaçadores tipo “Z” entre os tambores. Parafusos em aço temperado de 6 mm e acabamento geral na cor preta. Acompanha colete ergonômico tipo air frame ou aerofit ou similar, leve e de design moderno, projetado para conforto e discrição sob a farda; possui cinto de sustentação que auxilia na estabilidade e na distribuição do peso, com alça ajustável de apoio lombar, engate de acionamento rápido e múltiplas regulagens. Acessórios que acompanham o instrumento: 01 par de baqueta com ponta de nylon com aproximadamente 2,5cm de circunferencia fixa na baqueta atraves de parafuso na cor preta, porta baqueta fabricado em nylon com tira para fixar no instrumento, capa de nylon com fechamento em velcro para o casco do instrumento, estante tipo tripe fabricada em aço carbono cromado, com regulagem de altura, com haste de apoio frontal dos tambores, com haste de apoio da estrutura do tenor para melhor equilibrio,ambas emborrachadas, com tripé (pés) reforçados duplos com pontas emborrachadas, case rigido em fibra acolchoado, com fechos atraves de tiras de nylon e engate rapido, com rodizios. Garantia de 3 anos para o casco e 1 ano para a ferragem.Garantia de 3 anos para o casco e 1 ano para a ferragem.				
PREÇO TOTAL ESTIMADO LOTE 2					**R$ 92.604,42**
LOTE 3: PRATOS SINFÔNICOS					
12	Par de pratos 14" Liga de bronze B10; Acabamento polido natural; Correias em couro; Discos protetores de	Par	4	R$ 1.118,35	R$ 4.473,40

	mãos em feltro.				
				PREÇO TOTAL ESTIMADO LOTE 3	**R$ 4.473,40**

( ) Utilizado comparativo de valores anexo – ***deixar tabela acima em branco***

2.Vigência do Contrato

O prazo de vigência da ata de registro de preços será de 1 (um) ano, contado a partir do primeiro dia útil subsequente à data de divulgação no PNCP, podendo ser prorrogada por igual período, com renovação das quantidades inicialmente registradas, nos termos do art. 38 e 39 do Decreto Municipal nº 6.178/2023.

Em caso de prorrogação da vigência da Ata de Registro de Preços os preços nela registrados poderão ser reajustados para o novo período com base na variação acumulada do Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo – IPCA.

3.Fundamentação da contratação

A contratação tem como finalidade a aquisição de instrumentos musicais de percussão destinados à Banda Municipal de Schroeder, criada em 2005 e consolidada ao longo de 20 anos como importante atividade cultural do Município, já tendo atendido mais de 150 alunos e contando atualmente com 40 integrantes, com idades entre 11 e 45 anos, sob regência do músico/regente efetivo Carlos Roberto Eggert Junior.

A Banda enfrenta limitações significativas quanto aos instrumentos disponíveis, seja pela insuficiência de equipamentos, pela depreciação natural dos itens existentes ou pela ausência de instrumentos essenciais para a continuidade das práticas musicais, situação que reduz a qualidade das atividades oferecidas, dificulta a participação de novos integrantes e limita o pleno desenvolvimento artístico dos participantes.

A aquisição dos instrumentos de percussão é fundamental para suprir essas lacunas, ampliar em até 50% o número de integrantes da Banda, possibilitando a inclusão de alunos destaque do Projeto Bandas Escolares da rede municipal de ensino, e assegurar melhores condições de aprendizagem, prática musical e qualidade das apresentações, contribuindo para o cumprimento da Meta 20 do Plano Municipal de Cultura, instituído pela Lei nº 2.641, de 15 de março de 2023.

A contratação está prevista no Plano de Trabalho apresentado pelo Município à Fundação Catarinense de Cultura (FCC), no âmbito do Edital Cultura Boa, Módulo III – Aquisição de Instrumentos Musicais, com recursos repassados pelo Estado no valor de até R$ 187.500,00 (cento e oitenta e sete mil e quinhentos reais), complementados, por recursos próprios do Município.

4.Requisitos da contratação

- Os instrumentos deverão ser novos, de primeiro uso, e atender rigorosamente às especificações técnicas de marca, modelo, material, afinação e acabamento constantes no Termo de Referência.
- A empresa contratada deverá apresentar catálogo do produto, podendo ser solicitada amostra em até 5 (cinco) dias úteis, para aprovação prévia da Diretoria de Cultura.
- A apresentação de amostra não será exigida como requisito obrigatório para todos os licitantes. Entretanto, a Administração poderá exigir, exclusivamente do licitante provisoriamente classificado em primeiro lugar de cada lote, a apresentação de amostra do produto ofertado, no prazo de até 5 (cinco) dias úteis, quando a análise do catálogo técnico, ficha técnica ou demais documentos apresentados não for

suficiente para comprovar o atendimento integral às especificações constantes neste Termo de Referência.

- Na hipótese de solicitação, a amostra será avaliada conforme os critérios objetivos estabelecidos neste Termo de Referência, sendo sua aprovação condição para adjudicação do objeto.

CRITÉRIOS OBJETIVOS DE AVALIAÇÃO DAS AMOSTRAS

- A aprovação deverá ser fundamentada exclusivamente na comparação entre a amostra apresentada e os requisitos técnicos previamente definidos para o item. A comissão/equipe técnica registre, para cada amostra, os resultados de cada requisito como “Atende”, “Não atende” ou “Não aplicável”, acompanhados de observação objetiva e, quando pertinente, registro fotográfico.
- Identificação inequívoca do fabricante, marca e modelo ofertados, quando informados na proposta;
- Conferência das dimensões, pesos ou faixas dimensionais declaradas, mediante medição direta quando pertinente;
- Conferência dos materiais e componentes estruturais declarados, por inspeção visual e documental;
- Conferência da extensão de afinação e da referência A=442 Hz nos instrumentos em que essa característica foi declarada;
- Verificação do funcionamento de mecanismos de abafamento, pedais, freios, regulagem de altura, desmontagem e travamento, quando aplicável;
- Conferência do conjunto de acessórios expressamente incluídos no orçamento;
- Verificação do acabamento e integridade física, ausência de danos, deformações, rebarbas ou falhas visíveis que comprometam uso, segurança ou durabilidade;
- Compatibilidade da amostra com o conjunto de requisitos do item, sem substituição posterior por produto de características inferiores ou diferentes sem nova análise.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS POR ITEM

Item	Pontos mínimos de conferência
1 – Marimba	Confirmar extensão A2-C7; A=442 Hz; teclas em rosewood; largura de 60 a 40 mm; espessura de 24 mm; comprimento 1980 mm; largura 860 a 320 mm; altura ajustável 860 a 970 mm; estrutura desmontável; ressonadores em alumínio com acabamento bronze; quatro rodízios Ø100 mm, sendo dois com freio; sistema hidropneumático; capa e baquetas.
2 – Vibrafone	Confirmar extensão F3-F6; referência dimensional indicada de 38x13 mm; tubos de ressonância em alumínio; sistema de abafamento; pedal centralizado com articulação para esquerda/direita; mesa de apoio em madeira preta; carrinho em aço carbono reforçado com regulagem de altura; estrutura desmontável; rodas giratórias com freios; capa e baquetas.
3 – Xilofone	Confirmar extensão F4-C8; A=442 Hz; teclas em rosewood; largura 40 mm; espessura 20

	mm; comprimento 1530 mm; largura 660 a 315 mm; altura 840 a 970 mm; ressonadores em alumínio bronze; estrutura desmontável; pés em alumínio fundido de alta resistência; assistência hidropneumática; capa e baquetas.
4 – Glockenspiel	Confirmar extensão F5-C8; A=442 Hz; teclas de aço 30 x 8 mm; estojo; estrutura removível; comprimento 740 mm; largura 575 a 240 mm; peso de 14 kg; baquetas e suporte.
5 a 9 – Bumbos de Marcha	Nos modelos 14x14, 16x14, 18x14, 20x14 e 22x14, conferir dimensões do casco, construção em 6 lâminas de maple, aros de bordo de 2" com 6 camadas, garras extra largas, parafusos de alumínio fundido, parafusos de tensão de 6 mm, acabamento preto, colete Aerofit, baquetas, case e estante conforme a descrição de cada item.
10 – Caixa Tenor Alta Tensão	Conferir corpo em 6 lâminas 100% maple; chassi free-floating em alumínio aeronáutico; aros extra leves em alumínio aeronáutico de alta resistência; esteiras com afinação individual; microajuste; seis respiros; esteiras sintéticas de 16 fios; automático single-touch; anel de reforço em maple; colete Aerofit, case, baquetas e estante.
11 – Quintotom	Conferir conjunto de 6", 8", 10", 12" e 13"; seis lâminas de maple; aros metálicos reforçados de 2,3 mm; ferragens em alumínio polido; bordas raiadas; espaçadores “Z”; parafusos em aço temperado de 6 mm; colete Aerofit; baquetas; case e estante.
12 – Par de pratos 14"	Conferir diâmetro de 14"; liga de bronze B10; acabamento polido natural; correias em couro; discos protetores de mão em feltro; entrega em par.

PROCEDIMENTO RECOMENDADO PARA RECEBIMENTO E AVALIAÇÃO

1. Identificar a amostra e registrar fabricante, marca, modelo e número de série, quando existente.
2. Conferir a documentação técnica que acompanhe o produto e confrontá-la com a descrição do item.
3. Realizar inspeção visual geral e registrar eventuais divergências ou avarias.
4. Realizar as medições físicas previstas para o item, utilizando instrumentos de medição adequados e calibrados quando necessário.
5. Acionar os mecanismos funcionais previstos para o instrumento e registrar o resultado.
6. Para instrumentos de lâminas afinadas, verificar a extensão de afinação e, quando a especificação assim exigir, a referência A=442 Hz, utilizando equipamento apropriado para análise de frequência.
7. Conferir a integralidade dos acessórios e complementos declarados.

8. Preencher ficha de avaliação com resultado individualizado por requisito e emitir parecer técnico fundamentado.

Para o lote 01 - percussão sinfônica, serão aceitos instrumentos de qualidade igual, similar ou superior das marcas, Yamaha, Musser, Bergerault, Kolberg, Malletec.

Para o lote 02 - Para percussão de marcha serão aceitos instrumentos de qualidade igual, similar ou superior das marcas, Pearl, LudWig, Weril, Quasar Infinity.

Para o lote 03 – Pratos serão aceitos instrumentos de qualidade igual, similar ou superior das marcas, Zildjian, Sabian, Meinl.

- Os instrumentos deverão ser entregues acompanhados de todos os acessórios especificados (capas, baquetas, coletes ergonômicos e cases de transporte, quando aplicável).
- A entrega deverá ocorrer em até 30 (trinta) dias úteis após a emissão da autorização de fornecimento, acompanhada de nota fiscal e termo de garantia.
- Eventuais ajustes ou reparos decorrentes de defeito de fabricação, identificados no prazo de garantia, deverão ser realizados sem ônus ao Município.

Nos preços propostos deverão estar computados todos os tributos, encargos sociais e trabalhistas, fretes, seguros e quaisquer outras despesas, diretas ou indiretas, incidentes sobre o objeto da contratação.

5.Subcontratação
Não será admitida a subcontratação do objeto contratual.

6.Descrição da solução como um todo, considerado todo o ciclo de vida do objeto
A solução consiste na contratação, mediante procedimento licitatório, de empresa especializada no fornecimento de instrumentos musicais de percussão, contemplando os itens relacionados no item 1.1, de modo a suprir as lacunas de instrumentos existentes na Banda Municipal de Schroeder e viabilizar a ampliação do número de integrantes.

O ciclo de vida do objeto compreende a entrega dos instrumentos pela empresa contratada no prazo estabelecido, a conferência das especificações técnicas e acessórios pela Diretoria de Cultura, a avaliação do regente da Banda previamente ao recebimento definitivo, e o acompanhamento do prazo de garantia contra defeitos de fabricação.

7.Modelo de execução do objeto, que consiste na definição de como o contrato deverá produzir os resultados pretendidos desde o seu início até o seu encerramento

Condições de Entrega
O prazo de entrega dos bens é de 30 (trinta) dias úteis, contados da data de recebimento da autorização de fornecimento pelo fornecedor, em remessa única, no endereço do órgão contratante.

Caso não seja possível a entrega na data assinalada, a empresa deverá comunicar as razões respectivas com pelo menos 05 (cinco) dias de antecedência para que qualquer pleito de prorrogação de prazo seja analisado, ressalvadas situações de caso fortuito e força maior.

Os bens deverão ser entregues no seguinte endereço:

DIRETORIA DE CULTURA - SALA DA BANDA MUNICIPAL
Rua Marechal Castelo Branco, 3905, Centro, Schroeder / SC nos dias úteis, no horário das 7:30 horas às 16:30 horas.

A Diretoria de Cultura acompanhará a entrega dos instrumentos, conferindo a conformidade das especificações técnicas e dos acessórios previstos, submetendo-os à avaliação do regente da Banda, sendo o recebimento definitivo condicionado à aprovação quanto à conformidade com as especificações técnicas.

Para acompanhamento e fiscalização da correta execução contratual, são indicados os servidores adiante relacionados:

Secretaria	Gestor	Fiscal
Diretoria de Cultura	Fabricio José da Silva Linzmeyer	Carlos Roberto Eggert Junior

8.Critérios de medição e de pagamento
A medição do fornecimento será realizada mediante conferência dos instrumentos entregues em relação às especificações técnicas constantes neste Termo de Referência.

O pagamento será efetuado em até 15 (quinze) dias após a entrega definitiva dos instrumentos, mediante apresentação de documento fiscal, devidamente atestado pelo servidor responsável pela fiscalização do contrato, confirmando o recebimento satisfatório do objeto.

9.Forma e critérios de seleção do fornecedor
Sugere-se que seja adotado critério de julgamento pelo menor preço por lote, sendo vencedora a empresa que ofertar o menor preço por lote, desde que atenda a todos os requisitos técnicos e de habilitação exigidos no edital.

10.Data e Assinatura de quem fez o Termo de Referência

Schroeder, 4 de agosto de 2026.

gov.br Documento assinado digitalmente
FRANCIELE CARLA TOMAZELI
Data: 06/08/2026 08:32:54-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Franciele Carla Tomazeli
Matrícula 4366 - Gerente de Cultura